

Kennsluáætlun skólárið 2022-2023

Bekkur: **6.ÞT Fimmtudagar**

Námsgrein: **Sjónlist**

Námsmat: leiðsagnarmat, vinnubrögð og færni eru metin í gegnum verklega vinnu. Horft er í getu nemanda til þess að fara eftir munnlegum og skriflegum fyrirætlunum. Einnig er til mats virkni, vinnubrögð og virðing í garð áhalda.

Markmið áfangans er að efla sköpunargáfu og auka þekkingu í grunnþáttum myndlistar.

Í skapandi skólastarfi fá nemendur tækifæri til að virkja og efla ýmindunarafl sitt, þjálfa ákvarðanatöku, efla sjálfstæði sitt og finna hæfileikum sínum farveg.

Í sjónlist læra nemendur meðal annars að vinna með liti, form, myndbyggingu, pensla, ýmis áhöld og þjálfa hæfni sína í sköpun, fínhyringum og tækni sem eru undirstaða myndsköpunar.

Kennari áskilur sér rétt til breytinga á áætlun

Haustönn skólárið 2022-2023 - Hópur 1

Tímabil	Markmið/yfirferð	Námsefni	Fj. kest.
22. – 26. ágúst	Fá kynningu á því sem þau eru að fara að læra í sjónlist, reglum og umgengni í stofu. Þykkur pappír skorinn í stærð sem hentar möppu. Blýantar - Strokleður -Litir- Stafaskapalón	Möppur Merkt og skreytt	2
29.ágúst.-2.sept.	Nemendur fá kynningu á abstrakt listastíl. Gott að byrja skólárið á abstrakt list, fá frelsi til þess að skapa það sem kemur upp í hugann. Komast í flæði.	Abstrakt Sýni og verkleg kennsla frá kennara. Mála með vatnslitum og lita með olíupastel.	2
5. – 9. sept.		Afmælismynd Gerðaskóli 150 ára Nemendur teikna og lita mynd fyrir Gerðaskóla	2
12.-16. sept.	Rætt um litahringinn og hann skoðaður. Nemendur búa sér til sinn eiginn litahring.	Litafræði - Litahringur	2
19.-23.sept.	Gildi Lita, nemendur skoða og prófa sjálfir að blanda liti, allveg úr svörtum yfir í hvítann. Búa til prufur. Líka hring frá ljósum yfir í svartann.	Litafræði - Fjöll í Fjarvídd	2
26.-30.sept.		Starfsdagur	2

3.-7.okt.		Þemadagar	2
10.- 14.okt.	Nemendur læra grafík tæknina að rista í dúk með hnífum. Velja sér mynd sem þeir vilja rista út og svo stimpla yfir á blað í lokin.	Dúkaristur (Linolium art)	2
17.-21.okt.	Verkefnið krefst nákvæmi og þolinmæðar. Halda áfram með verkefnið úr fyrri viku.	Dúkaristur	2
24.-28.okt.	Frjáls sköpun í þematengdu verkefni.	Halloween	2
31.okt.- 4.nóv.	Nemendur fræðast um Jónas Hallgrímsson í tengsum við dag íslenskrar tungu. Vinna verkefni þar sem Jónas kemur við sögu.	Jónas Hallgrímsson	2
7.-11.nóv.	Nemendur vinna með áunna þekkingu í frjálsri sköpun eða klára eldri verk.	Frjáls tími	2
14.-18.nóv.	Salvador Dalí, René Magritte, Frida Kalho Krassfuglar í byrjun, Video - surrealism explained - Jessica Hopper	Listasaga - Súrrealisti	2
21.-25.nóv	Plaggat um ákveðinn listamann eða súrrealist verkefni sjálf.	Listasaga - Súrrealisti	2
28.nóv-2.des	Nemendur halda áfram með verkefni úr fyrri viku.	Listasaga - Súrrealisti	2
5.-9.des	Nemendur móta frjálst úr sjálfsharðnandi leir fígúrus eða hluti sem þeir hafa áhuga á að gera. Sniðugt að nota lærdóminn um súrrealisti við innblástur á leirverki eða jólin.	Leir	2
12-16.des	Mála leirinn úr seinasta tíma með akrýl málningu.	Leir	2
19.- 23. des		Jólafrí	2
26.-30.des		Jólafrí	2
2-6.jan.	Rétt hlutföll í andlitsteikningu. Nemendur læra að teikna andlit í nákvæmum hlutföllum og gera portrett af manneskju sem þeir vilja.	Andlitsteikning	2
9.-13.jan	Nemendur vinna með áunna þekkingu í frjálsri sköpun	Seinasti tíminn - Frjálst - Taka heim möppur	2

Vorönn skólaárið 2022-2023 Hópur 2

Tímabil	Markmið / yfirferð	Námsefni	Fj. kest.
16-20.jan	Fá kynningu á því sem þau eru að fara að læra í sjónlist, reglum og umgengni í stofu. Þykkur pappír skorinn í stærð sem hentar möppu. Blýantar - Strokleður -Litir- Stafaskapalón	Möppur Merkt og skreytt	2
23.-27.jan	Nemendur fá kynningu á abstrakt listastíl. Gott að byrja skólaárið á abstrakt list, fá frelsi til þess að skapa það sem kemur upp í hugann. Komast í flæði.	Abstrakt Sýni og verkleg kennsla frá kennara. Mála með vatnslitum og lita með olíupastel.	2
30.jan-3.feb.	Rætt um litahringinn og hann skoðaður. Nemendur búa sér til sinn eiginn litahring.	Litafræði - Litahringur	2
6.-10.feb.	Gildi Lita, nemendur skoða og prófa sjálfir að blanda liti, allveg úr svörtum yfir í hvítann. Búa til prufur. Líka hring frá ljósum yfir í svartann.	Litafræði - Fjöll í Fjarvídd	2
13.-17.feb.	Nemendur vinna með áunna þekkingu í frjálsri sköpun eða klára eldri verk.	Frjáls tími	2
20.-24.feb.	Nemendur læra grafík tæknina að rista í dúk með hnífum. Velja sér mynd sem þeir vilja rista út og svo stimpla yfir á blað í lokin.	Dúkaristur (Linolium art)	2
27.feb-3.mars.	Verkefnið krefst nákvæmi og þolinmæðar. Halda áfram með verkefnið úr fyrri viku.	Dúkaristur	2
6.-10.mars.	Salvador Dalí, René Magritte, Frida Kalho Krassfuglar í byrjun, Video - surrealism explained - Jessica Hopper	Listasaga - Súrrealisti	2
13.-17.mars.	Plaggat um ákveðinn listamann eða súrrealist verkefni sjálf.	Listasaga - Súrrealisti	2
20.-24.mars.	Nemendur halda áfram með verkefni úr fyrri viku.	Listasaga - Súrrealisti	2
27.-31.mars.		Árshátíð	2
3.-7.apríl.		Páskafri	2
10.-14.apríl.	Rétt hlutföll í andlitsteikningu. Nemendur læra að teikna andlit í nákvæmum hlutföllum og gera portrett af manneskju sem þeir vilja.	Andlitsteikning	2
17.-21.apríl.		Sumardagurinn fyrsti	2

24.-28.apríl.		Íþróttadagur	2
1.-5.maí.	Nemendur móta frjálst úr leir fígúrus eða hluti sem þeir hafa áhuga á að gera. Sniðugt að nota lærdóminn um súrrealisti við innblástur á leirverki eða jólin.	Leir	2
8.-12.maí.	Mála leirinn úr seinasta tíma með glerungi fyrir lokabrennslu.	Leir	2
15.-19.maí.		Uppstigningardagur/Vorhátíð	2
22.-26.maí.	Nemendur kynna Kjarvali og Rúrí. Skoða verk og sögu þeirra. Nemendur vinna svo glærukynningu/plaggat/listaverk eftir því hvað þeim lýst á í tengslum við þessa listamenn.	Íslenskur Listamaður - Kjarval og Rúrí.	2
29.maí-2.júní	Nemendur vinna með áunna þekkingu í frjálstri sköpun eða klára eldri verk.	Seinasti tíminn - Frjálst - Taka heim möppur	2

Dags. _____

_____ Kennari

_____ Stjórnandi

Hæfniviðmið Sjónlist 6.bekkur :

Að nemendur geti:

Notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun.

Fjallað um eigin verk og verk annarra í virku samtali við aðra nemendur.

Nýtt sér grunnþætti myndlistar í eigin sköpun.

Gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar.

Greint, borið saman og metið aðferðir við gerð margskonar listaverka.

Beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni.

Unnið hugmynd frá skissu að lokaverki bæði í tví- og þrívíð verk.

Byggt eigin listsköpun á hugmyndavinnu tengdri ímyndun, rannsóknum og reynslu.