

Námsáætlun fyrir sjónlist - 5. bekkur
skólaárið 2025-2026



Kennari: Drífa Þöll Reynisdóttir

Tímafjöldi: 2 kennslustundir á viku, hálf skólaár.

Námsþættir	Hæfniviðmið	Kennsluhættir/leiðir	Námsmat
Sjónlist Formfræði, litafræði og myndbygging Frumþættir myndlistar, lita og formfræði. Leggjum áherslu á litafræði og fjarvídd Teikning, málun og litun með mismunandi litategundum og áhöldum Vinum með leir og glerung Listrýni Tjáning um eigin verk og annarra á uppbyggilegan hátt	Notað mismunandi efni og verkfæri á skipulagðan hátt í eigin sköpun. Nýtt sér grunnþætti myndlistar í eigin sköpun. Byggt eigin listsköpun á hugmyndavinnu tengdri ímyndun, rannsóknum og reynslu. Unnið hugmynd frá skissu að lokaverki bæði fyrir tví- og þrívíð verk. Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu.	Kynnt verða listaverk frá mismunandi tímum í mannkynssögunni. Nemendur vinna að sköpun út frá áhrifavöldum í listasögunni. Nemendur læra að meðhöndla mismunandi efnismiðla. Nemendur vinna verkefni í tví- og þrívíð. Sjónrænar kveikjur Sýni og Verkleg kennsla Nemendur fá innlögn að verkefnum frá kennara í tíma Nemendur vinna að listsköpun undir leiðsögn	Verkefnamappa Vinnubrögð og færni eru metin á vinnutímabilinu. Metin verður þekking og meðhöndlun efna. Metin er hugmyndavinna sköpun og útfærsla á eigin hugmyndum við verkefnavinnu. Metin verður frammistaða og virkni í tíma. Allir þættir námsins eru metnir samkvæmt hæfnimiðum Aðalnámskrár Grunnskóla.

Ákveðnar lista- stefnur og listamenn Umgengni Meðhöndlun efna og áhalda og umgengni í stofunni og á sínu vinnusvæði	Fjallað um eigin verk og annarra í virku samtali við aðra nemendur. Greint og fjallað um listaverk og áhrif myndmáls í umhverfinu og samfélaginu. Beitt hugtökum og heitum frumþátta og lögmála myndlistar sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni. Greint, borið saman og metið aðferðir við gerð margskonar listaverka. Gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar. Þekkt og gert grein fyrir völdum verkum íslenskra og erlendra listamanna, lýst þeim og greint og fjallað um ýmsar stefnur myndlistar með því að bera saman stíla og tímabil tiltekinna verka.		Lögð er áhersla á ferilmöppu, leiðsagnarmat, frammistöðu og færni nemandans.
---	--	--	---

	Sýnt ábyrga og örugga umgengni við vinnu og frágang á vinnusvæði.		
Námsgögn: Bækur, blöð og verkefnahugmyndir og fræðslumyndbönd af veraldarvefnum ásamt efniviði og verkfærum í eigu skólans. Listaverkabækur, Litafræði og Formfræði. Efniviður: Pappír í ýmsum gerðum. Þekju-, Vatns-,Blek-, og Akrýllitir. Tré-, Túss-, Vax-, og Krítarlitir. Leir og gifs. Verkfæri: Blýantar, Pennar, Skæri, Penslar, Svampar, Reglustikur, Lím.			
Markmið: Að nemandi geti: • Tjáð sig á skapandi og myndrænan hátt • Læri fjölbreyttar aðferðir og leiðir til sköpunar • Geti unnið sjálfstætt og læri færni í þekkingu lita og formfræði • Geti unnið út frá eigin styrkleikum			
Lokanámsmat: Að ofan er búið að lista upp þau hæfniviðmið sem verður unnið með þetta skólaár. Nemendur fá endurgjöf frá kennara um framgöngu í námi með bókstöfum og safna þannig á hæfnikort sitt.			